

# STORIA

## STORIA MONOENNIO

COMPETENZA 1	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>COMPRENDERE CHE LA STORIA È UN PROCESSO DI RICOSTRUZIONE DEL PASSATO CONDIZIONATA DALLA TIPOLOGIA E DALLA DISPONIBILITÀ DELLE FONTI E RICONOSCERE L'IMPORTANZA DEL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE</b>	Riconoscere tracce e testimonianze come fonti per interpretare il proprio passato recente, per comprendere i mutamenti legati al tempo, per intuire i rapporti che legano il passato al presente.	Fonti e tracce. Distinzione tra passato, presente e futuro (prima, adesso, dopo, ieri, oggi, domani). Concetto di durata e valutazione delle durate delle azioni. Ciclicità dei fenomeni e la loro durata (la giornata, la settimana, i mesi e le stagioni) Uso del diario.

COMPETENZA 2	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>COMPRENDERE I FENOMENI RELATIVI AL PASSATO E ALLA CONTEMPORANEITÀ, CONTESTUALIZZANDOLI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO</b>	Individuare attraverso il trascorrere del tempo le permanenze e i mutamenti nell'ambiente circostante. Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.	Uso di strumenti per la periodizzazione

COMPETENZA 3	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI E LE CONOSCENZE, TEMATIZZANDO E USANDO LE CONCETTUALIZZAZIONI PERTINENTI</b>	Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione	Successione e contemporaneità delle azioni e delle situazioni.

COMPETENZA 4	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>RACCONTARE I FATTI STUDIATI E SAPER PRODURRE SEMPLICI TESTI STORICI, ANCHE CON RISORSE DIGITALI</b>	Comunicare fatti ed esperienze utilizzando gli indicatori temporali adeguati. Verbalizzare e rappresentare graficamente conoscenze e concetti, integrando diversi linguaggi.	Indicatori temporali. Rappresentazioni iconiche.

## STORIA 1° BIENNIO

COMPETENZA 1	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>COMPNDERE CHE LA STORIA È UN PROCESSO DI RICOSTRUZIONE DEL PASSATO CONDIZIONATA DALLA TIPOLOGIA E DALLA DISPONIBILITÀ DELLE FONTI E RICONOSCERE L'IMPORTANZA DEL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato.</li> <li>Ricostruire aspetti del passato personale.</li> <li>Ricavare le informazioni dirette da fonti di diverso tipo, pertinente al tema.</li> <li>Leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio.</li> <li>Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica</li> <li>Individuare nella storia di persone diverse vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo gli elementi di costruzione di una memoria comune.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Storia personale, della classe e della comunità.</li> <li>Testimonianze e tracce significative dei primi insediamenti umani presenti nel nostro territorio (vedi Spina Verde, museo...)</li> <li>Confronto fra passato e presente.</li> <li>Le fonti storiche: scritta, orale, iconica, materiale.</li> <li>Trasformazione di uomini, oggetti, ambienti connessi al trascorrere del tempo.</li> </ul>
<b>COMPNDERE I FENOMENI RELATIVI AL PASSATO E ALLA CONTEMPORANEITÀ, CONTESTUALIZZANDOLI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO</b>	<p>Collocare nello spazio e nel tempo esperienze, fatti ed eventi.</p> <p>Confrontare e porre in relazione fenomeni e aspetti.</p>	<p>I miti e le leggende delle origini. La terra prima dell'uomo. Le esperienze umane: dall'uomo preistorico all'uomo storico</p> <p>Rapporti di causalità tra fatti e situazioni.</p>
<b>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI E LE CONOSCENZE, TEMATIZZANDO E USANDO LE CONCETTUALIZZAZIONI PERTINENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità.</li> <li>Utilizzare gli strumenti della misurazione del tempo.</li> </ul>	<p>Concetto di periodizzazione. Indicatori temporali. Orologio, calendario, ...</p> <p>La ciclicità.</p>
<b>RACCONTARE I FATTI STUDIATI E SAPER PRODURRE SEMPLICI TESTI STORICI, ANCHE CON RISORSE DIGITALI</b>	<p>Rielaborare le proprie conoscenze storiche attraverso espressioni orali, verbali e rappresentazioni grafiche.</p>	<p>Quadri di sintesi, schemi.</p>

## STORIA 2°BIENNIO

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>COMPNDERE CHE LA STORIA È UN PROCESSO DI RICOSTRUZIONE DEL PASSATO CONDIZIONATA DALLA TIPOLOGIA E DALLA DISPONIBILITÀ DELLE FONTI E RICONOSCERE L'IMPORTANZA DEL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scoprire radici storiche antiche, cristiane e classiche della realtà locale.</li> <li>Ricavare e rielaborare informazioni da fonti e documenti di diverso tipo.</li> </ul>	Testimonianze di eventi, momenti, figure significative presenti nel proprio territorio dell'epoca romana e cristiana.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>COMPNDERE I FENOMENI RELATIVI AL PASSATO E ALLA CONTEMPORANEITÀ, CONTESTUALIZZANDOLI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</li> <li>Confrontare e porre in relazione fenomeni e aspetti delle società del passato e del presente (rapporti tra popoli, migrazioni.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le grandi civiltà dell'antico Oriente (Mesopotamia, Egitto, India e Cina)</li> <li>Le civiltà fenicia e giudaica e delle popolazioni presenti nella penisola italica in età preclassica</li> <li>La civiltà greca</li> <li>La civiltà romana dalle origini alla crisi e alla distruzione dell'impero</li> <li>La nascita della religione cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo.</li> </ul>

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI E LE CONOSCENZE, TEMATIZZANDO E USANDO LE CONCETTUALIZZAZIONI PERTINENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare sulla linea del tempo cronologie, fenomeni e periodizzazioni.</li> <li>Operare comparazioni tra le civiltà studiate.</li> <li>Produrre rappresentazioni grafiche per sintetizzare le conoscenze acquisite.</li> </ul>	Analogie e differenze tra quadri di civiltà.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>RACCONTARE I FATTI STUDIATI E SAPER PRODURRE SEMPLICI TESTI STORICI, ANCHE CON RISORSE DIGITALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare.</li> <li>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>	Linguaggio specifico