

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO PARITARIA “S. CHIARA”

Via Muggiò, 81 – 22100 Como

Tel. 031520360 – Fax 031521635 E-mail : collegio.santachiara@virgilio.it

CURRICOLO DISCIPLINARE STORIA
Classe Prima

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	MODALITÀ PER IL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI	TECNICHE DI VERIFICA	CRITERI DI VALUTAZIONE														
<p>L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende e decodifica fonti di diversa natura (documenti, grafici, immagini) <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stabilisce semplici relazioni tra i principali eventi - Seleziona e organizza le informazioni principali con mappe, schemi e risorse digitali 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni frontali - <i>Problem solving</i> - <i>Brainstorming</i> - Lezione interattiva con l'ausilio dei libri di testo, LIM, audiovisivi, film, giornali - Uso di slide, mappe concettuali, video, cartine geo-storiche - Lettura esplorativa e guidata dei testi - Lavori di ricerca o di approfondimento (individuali, in gruppo, in coppie d'aiuto) - Attività di <i>cooperative learning</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di completamento e di verifica sommativi; - Questionari a risposta aperta o chiusa; - Questionari a risposta multipla; - Relazioni individuali e di gruppo; - Esposizioni; - Schede di comprensione dei testi verbali, iconografici; 	<p>LIVELLI (PUNTEGGIO PERCENTUALE) PER LE PROVE STRUTTURATE E OGGETTIVE</p> <table border="1" data-bbox="1727 836 2110 1099"> <tr> <td>0<p<39</td> <td>Quattro</td> </tr> <tr> <td>40<p<49</td> <td>Cinque</td> </tr> <tr> <td>50<p<59</td> <td>Sei</td> </tr> <tr> <td>60<p<69</td> <td>Sette</td> </tr> <tr> <td>70<p<79</td> <td>Otto</td> </tr> <tr> <td>80<p<89</td> <td>Nove</td> </tr> <tr> <td>90<p<100</td> <td>Dieci</td> </tr> </table> <p>CRITERI PROVA DI VERIFICA (scritta e orale) DELLE CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei contenuti 	0<p<39	Quattro	40<p<49	Cinque	50<p<59	Sei	60<p<69	Sette	70<p<79	Otto	80<p<89	Nove	90<p<100	Dieci
0<p<39	Quattro																	
40<p<49	Cinque																	
50<p<59	Sei																	
60<p<69	Sette																	
70<p<79	Otto																	
80<p<89	Nove																	
90<p<100	Dieci																	

<p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Organizza le conoscenze riguardo ai fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel Medioevo con particolare riferimento alla situazione italiana e cerca di operare collegamenti con la contemporaneità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Colloca gli eventi nello spazio e nel tempo <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce aspetti e strutture fondamentali dei principali processi storici italiani ed europei - Conosce norme e organizzazioni del vivere civile, sociale e politico - Comprende e utilizza i termini del linguaggio specifico <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina <p>Per gli alunni con Disturbi Specifici dell'Apprendimento e/o Bisogni Educativi Speciali si rimanda al PDP o al PEI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Attività guidata attraverso esercitazioni strutturate (collettive e individuali) - Colloquio individuale - Correzione collettiva - Problematizzazione: i contenuti saranno presentati come ambiti di conoscenza e non come semplici informazioni - Esercizi di comprensione e rielaborazione del testo - Confronto tra testi diversi - Riferimenti alle esperienze - Collegamenti tra mondo passato e presente - Interventi guidati di tipo deduttivo-induttivo - Organizzazione delle informazioni principali con mappe, schemi e risorse digitali 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificazioni, grafici; - Tabelle, cartelloni, cartine storiche e geografiche; - Colloqui individuali; - Lettura ragionata di carte geografiche ed immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Livello di raggiungimento degli obiettivi in relazione alla situazione di partenza - Impegno - Acquisizione di un metodo di lavoro
---	---	--	---	--

PROGRAMMAZIONE PREVISTA**TESTO ADOTTATO:** M. Morpurgo, A. Marzo Magno, F. Bargigia, P. Majocchi, *Luci sulla storia*, Vol. 1, Il Medioevo, Pearson.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI
Introduzione al metodo di studio	Lettura a prima vista Lettura globale di orientamento Lettura attiva Schemi e riassunti	USO DELLE FONTI <ul style="list-style-type: none">- Comprende e decodifica fonti di diversa natura (documenti, grafici, immagini)
La grandezza dell'Impero romano	L'apice dell'Impero romano La nascita del Cristianesimo e la sua ascesa da culto perseguitato a religione di Stato Le figure di Diocleziano e Costantino	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none">- Stabilisce semplici relazioni tra i principali eventi- Seleziona e organizza le informazioni principali con mappe, schemi e risorse digitali- Colloca gli eventi nello spazio e nel tempo
I barbari nell'Impero romano	Elementi di debolezza dell'Impero romano che ne provocano la caduta Le caratteristiche dei popoli germanici Le migrazioni dei popoli germanici e la loro integrazione nell'Impero L'Impero romano d'Oriente e d'Occidente La riconquista di Giustiniano Il <i>Corpus Iuris Civilis</i> di Giustiniano I Longobardi in Italia	STRUMENTI CONCETTUALI <ul style="list-style-type: none">- Conosce aspetti e strutture fondamentali dei principali processi storici italiani ed europei- Conosce norme e organizzazioni del vivere civile, sociale e politico- Comprende e utilizza i termini del linguaggio specifico
La vita nell'Alto Medioevo	L'inizio e lo sviluppo del Medioevo Come cambiano le città e le campagne La vita dei contadini nell'Alto Medioevo Il ruolo della Chiesa e dei vescovi nell'Alto Medioevo Il fenomeno del monachesimo	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <ul style="list-style-type: none">- Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina- Conosce norme e organizzazioni del vivere civile, sociale e politico

<p>Carlo Magno e l'Europa carolingia</p>	<p>La nascita del regno dei Franchi L'impero cristiano di Carlo Magno L'organizzazione dell'Impero La rinascita culturale carolingia La trasformazione dell'Impero alla morte di Carlo Le <i>curtes</i> La nascita delle signorie locali e la costruzione dei castelli</p>	<p>- Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina</p>
<p>X secolo: il Medioevo a una svolta</p>	<p>Le invasioni di nuovi popoli (ungari, saraceni e vichinghi) L'espansione dell'Impero arabo L'epoca degli Ottoni Il rinnovamento della Chiesa Lo Scisma d'Oriente Le innovazioni tecniche aiutano la ripresa dell'agricoltura La rinascita del commercio e la nascita delle banche</p>	
<p>La Chiesa e gli Imperi nel Basso Medioevo</p>	<p>Le città protagoniste del Basso Medioevo L'ascesa del papato e il "Grande Scisma" La "lotta per le investiture" Le figure di Gregorio VII e Enrico IV Costantinopoli, la città più grande d'Europa</p>	
<p>Le Crociate e il lontano Oriente</p>	<p>I regni normanni e le città marinare italiane La Riconquista della Spagna La prima Crociata e la conquista di Gerusalemme</p>	

	<p>Il fallimento delle Crociate</p> <p>Gli Imperi del Lontano Oriente</p>	
L'età dei comuni	<p>La nuova forma di governo: il Comune</p> <p>La figura di Federico I Barbarossa e le lotte tra Comuni e Impero</p> <p>L'ascesa della borghesia</p> <p>La rinascita delle città</p>	
Lo scontro tra Chiesa e impero	<p>La trasformazione della Chiesa medievale con Innocenzo III</p> <p>I movimenti ereticali</p> <p>Gli ordini mendicanti: francescani e domenicani</p> <p>Il regno di Federico II</p> <p>La crisi della Chiesa nel XIII secolo e Bonifacio VIII</p> <p>Lo scontro tra Bonifacio VIII e Filippo IV</p> <p>La cattività avignonese e il Grande scisma d'Occidente</p>	
L'origine degli Stati europei	<p>Il potere dei re si rafforza</p> <p>Nascono i parlamenti e gli Stati feudali</p> <p>L'espansione della monarchia francese</p> <p>L'Inghilterra e la <i>Magna Charta</i></p> <p>La Confederazione Elvetica</p>	
La peste e le trasformazioni del Trecento	<p>Le difficoltà e le carestie del Trecento</p> <p>La diffusione della peste nera</p> <p>Le conseguenze sociali ed economiche della peste</p> <p>I nuovi contratti agrari</p> <p>Le rivolte popolari della seconda metà del Trecento</p>	

<p>Regni e imperi fra XIV e XV secolo</p>	<p>Il rafforzamento di alcuni Stati europei La guerra dei Cent'anni I Regni iberici: Spagna e Portogallo L'Impero e la casata degli Asburgo La nascita e l'espansione dell'Impero ottomano Le nuove armi</p>	
<p>Gli Stati regionali italiani</p>	<p>Il passaggio dai Comuni alle Signorie agli Stati regionali in Italia Le principali famiglie signorili italiane Le città di Milano e di Venezia e le loro vicende politiche Firenze, lo Stato della Chiesa e il Regno di Napoli Figure di architetti, artisti e ingegneri importanti per lo sviluppo e l'innovazione delle diverse discipline</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO PARITARIA “S. CHIARA”

Via Muggiò, 81 – 22100 Como

Tel. 031520360 – Fax 031521635 E-mail : collegio.santachiara@virgilio.it

CURRICOLO DISCIPLINARE STORIA
Classe Seconda

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	MODALITÀ PER IL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI	TECNICHE DI VERIFICA	CRITERI DI VALUTAZIONE														
<p>L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende e decodifica fonti di diversa natura (documenti, grafici, immagini) <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stabilisce semplici relazioni tra i principali eventi - Seleziona e organizza le informazioni principali con mappe, schemi e risorse digitali - Colloca gli eventi nello spazio e nel tempo 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni frontali - <i>Problem solving</i> - <i>Brainstorming</i> - Lezione interattiva con l'ausilio dei libri di testo, LIM, audiovisivi, film, giornali - Uso di slide, mappe concettuali, video, cartine geo-storiche - Lettura esplorativa e guidata dei testi - Lavori di ricerca o di approfondimento (individuali, in gruppo, in coppie d'aiuto) 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di completamento e di verifica sommativi; - Questionari a risposta aperta o chiusa; - Questionari a risposta multipla; - Relazioni individuali e di gruppo; - Esposizioni; - Colloqui individuali; - Schede di comprensione dei 	<p>LIVELLI (PUNTEGGIO PERCENTUALE) PER LE PROVE STRUTTURATE E OGGETTIVE</p> <table border="1"> <tr> <td>0<p<39</td> <td>Quattro</td> </tr> <tr> <td>40<p<49</td> <td>Cinque</td> </tr> <tr> <td>50<p<59</td> <td>Sei</td> </tr> <tr> <td>60<p<69</td> <td>Sette</td> </tr> <tr> <td>70<p<79</td> <td>Otto</td> </tr> <tr> <td>80<p<89</td> <td>Nove</td> </tr> <tr> <td>90<p<100</td> <td>Dieci</td> </tr> </table> <p>CRITERI PROVA DI VERIFICA (scritta e orale) DELLE CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei contenuti 	0<p<39	Quattro	40<p<49	Cinque	50<p<59	Sei	60<p<69	Sette	70<p<79	Otto	80<p<89	Nove	90<p<100	Dieci
0<p<39	Quattro																	
40<p<49	Cinque																	
50<p<59	Sei																	
60<p<69	Sette																	
70<p<79	Otto																	
80<p<89	Nove																	
90<p<100	Dieci																	

<p>usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Organizza le conoscenze riguardo ai fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel Medioevo con particolare riferimento alla situazione italiana e cerca di operare collegamenti con la contemporaneità.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce aspetti e strutture fondamentali dei principali processi storici italiani e europei - Conosce norme e organizzazioni del vivere civile, sociale e politico - Comprende e utilizza i termini del linguaggio specifico <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina <p>Per gli alunni con Disturbi Specifici dell'Apprendimento e/o Bisogni Educativi Speciali si rimanda al PDP o al PEI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Attività di <i>cooperative learning</i> - Attività guidata attraverso esercitazioni strutturate (collettive e individuali) - Colloquio individuale - Correzione collettiva - Problematizzazione: i contenuti saranno presentati come ambiti di conoscenza e non come semplici informazioni - Esercizi di comprensione e rielaborazione del testo - Confronto tra testi diversi - Riferimenti alle esperienze - Collegamenti tra mondo passato e presente - Interventi guidati di tipo deduttivo-induttivo - Organizzazione delle informazioni principali con mappe, schemi e risorse digitali 	<p>testi verbali e iconografici;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificazioni, grafici; - Tabelle, cartelloni, cartine storiche e geografiche; - Lettura ragionata di carte geografiche e immagini 	<ul style="list-style-type: none"> - Livello di raggiungimento degli obiettivi in relazione alla situazione di partenza - Impegno - Acquisizione di un metodo di lavoro
--	--	---	---	--

PROGRAMMAZIONE PREVISTA

TESTO ADOTTATO: M. Morpurgo, A. Marzo Magno, F. Bargigia, P. Majocchi, *Luci sulla storia*, vol. 2, L'età Moderna, Pearson.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI
Al di fuori dell'Europa	Le civiltà americane: Aztechi, Inca e Maya	<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende e decodifica fonti di diversa natura (documenti, grafici, immagini) <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stabilisce semplici relazioni tra i principali eventi - Seleziona e organizza le informazioni principali con mappe, schemi e risorse digitali - Colloca gli eventi nello spazio e nel tempo <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce aspetti e strutture fondamentali dei principali processi storici italiani ed europei - Conosce norme e organizzazioni del vivere civile, sociale e politico - Comprende e utilizza i termini del linguaggio specifico <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina
Esplorazioni e conquiste	Le novità tecniche nel campo dell'innovazione La conquista delle Americhe Le grandi scoperte e la figura di Colombo Portoghesi e spagnoli conquistano l'America Lo sterminio degli indios La trasformazione dell'economia mondiale Il commercio degli schiavi	
La Riforma e la Controriforma	La Riforma protestante La figura di Martin Lutero Lo sviluppo della Riforma in Europa Il calvinismo La Riforma in Inghilterra: la Chiesa anglicana La "Controriforma" e i suoi sostenitori	
Stati e imperi del Cinquecento	L'Italia nel XVI secolo La figura di Carlo V Le guerre di religione in Francia La Spagna di Filippo II L'Inghilterra di Elisabetta I Le potenze dell'Europa orientale	
Il Seicento: crisi, sviluppo e guerre	I cambiamenti del Seicento Il commercio degli schiavi La guerra dei Trent'anni	

	L'Europa dopo la guerra	
Politica e cultura nel Seicento	La Francia di Richelieu Lo stato assoluto di Luigi XIV in Francia La rivoluzione inglese La rivoluzione scientifica e la figura di Galileo	
L'età dell'Illuminismo	L'Illuminismo Le figure di Voltaire, Montesquieu, Rousseau Gli illuministi italiani Le guerre di successione in Europa I sovrani illuminati in Europa	
Le rivoluzioni economiche	Le trasformazioni nel settore agricolo La Rivoluzione industriale e le sue conseguenze Lo sviluppo delle città I problemi delle città	
La Rivoluzione americana	La lotta delle colonie americane La nascita degli Stati Uniti La <i>Dichiarazione d'indipendenza</i> e la Costituzione degli Stati Uniti	
La Rivoluzione francese	Lo scoppio della rivoluzione e la presa della Bastiglia Dalla monarchia alla repubblica Il Terrore e la figura di Robespierre	
L'Europa di Napoleone	La figura di Napoleone L'Italia napoleonica Napoleone diventa imperatore Il nuovo Codice civile Napoleone conquista l'Europa La campagna di Russia e la caduta di Napoleone	
La Restaurazione e i moti nazionali	Il Congresso di Vienna e la Restaurazione Il liberalismo Il Romanticismo	

	<p>Le società segrete</p> <p>I moti degli anni Venti e Trenta</p> <p>I moti in Italia</p>	
I moti del 1848 e il Risorgimento italiano	<p>Le rivoluzioni del 1848 in Europa</p> <p>I moti del 1848 in Italia</p> <p>La Prima guerra d'indipendenza</p>	
L'Italia unita	<p>Le premesse dell'unificazione</p> <p>La figura di Cavour</p> <p>La Seconda guerra d'indipendenza e l'unificazione del Regno d'Italia</p> <p>Garibaldi e i Mille</p> <p>Nasce il Regno d'Italia</p> <p>La Destra storica al governo</p> <p>La questione meridionale</p> <p>La Terza guerra d'indipendenza</p> <p>La Sinistra storica al governo</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO PARITARIA “S. CHIARA”

Via Muggiò, 81 – 22100 Como

Tel. 031520360 – Fax 031521635 E-mail : collegio.santachiara@virgilio.it

CURRICOLO DISCIPLINARE STORIA
Classe Terza

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	MODALITÀ PER IL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI	TECNICHE DI VERIFICA	CRITERI DI VALUTAZIONE														
<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza fonti di diversa natura (documenti, grafici, immagini) per ricostruire fenomeni storici <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stabilisce relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche - Organizza e rielabora le informazioni studiate con mappe, 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni frontali - <i>Problem solving</i> - <i>Brainstorming</i> - Lezione interattiva con l'ausilio dei libri di testo, LIM, audiovisivi, film, giornali - Uso di slide, mappe concettuali, video, cartine geo-storiche - Lettura esplorativa e guidata dei testi - Lavori di ricerca o di approfondimento (individuali, in gruppo, in coppie d'aiuto) - Attività di <i>cooperative learning</i> - Attività guidata attraverso 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazioni sistematiche - Esercizi di completamento e di verifica sommativi; - Questionari a risposta aperta o chiusa; - Tracce finalizzate di scrittura - Questionari a risposta multipla; - Relazioni individuali e di gruppo; - Esposizioni; - Schede di comprensione dei testi verbali, iconografici; 	<p>LIVELLI (PUNTEGGIO PERCENTUALE) PER LE PROVE STRUTTURATE E OGGETTIVE</p> <table border="1"> <tr> <td>0<p<39</td> <td>Quattro</td> </tr> <tr> <td>40<p<49</td> <td>Cinque</td> </tr> <tr> <td>50<p<59</td> <td>Sei</td> </tr> <tr> <td>60<p<69</td> <td>Sette</td> </tr> <tr> <td>70<p<79</td> <td>Otto</td> </tr> <tr> <td>80<p<89</td> <td>Nove</td> </tr> <tr> <td>90<p<100</td> <td>Dieci</td> </tr> </table> <p>CRITERI PROVA DI VERIFICA (scritta e orale) DELLE CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei contenuti - Livello di raggiungimento degli obiettivi in relazione 	0<p<39	Quattro	40<p<49	Cinque	50<p<59	Sei	60<p<69	Sette	70<p<79	Otto	80<p<89	Nove	90<p<100	Dieci
0<p<39	Quattro																	
40<p<49	Cinque																	
50<p<59	Sei																	
60<p<69	Sette																	
70<p<79	Otto																	
80<p<89	Nove																	
90<p<100	Dieci																	

<p>opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p>schemi, tabelle e risorse digitali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colloca gli eventi nello spazio e nel tempo <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce e comprende aspetti e strutture fondamentali dei principali processi storici - Conosce norme e organizzazioni del vivere civile, sociale e politico - Comprende e utilizza i termini del linguaggio specifico <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Argomenta su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina <p>Per gli alunni con Disturbi Specifici dell'Apprendimento e/o Bisogni Educativi Speciali si rimanda al PDP o al PEI.</p>	<p>esercitazioni strutturate (collettive e individuali)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colloquio individuale - Correzione collettiva - Problematizzazione: i contenuti saranno presentati come ambiti di conoscenza e non come semplici informazioni - Esercizi di comprensione e rielaborazione del testo - Confronto tra testi diversi - Riferimenti alle esperienze - Collegamenti tra mondo passato e presente - Interventi guidati di tipo deduttivo-induttivo - Organizzazione delle informazioni principali con mappe, schemi e risorse digitali 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificazioni, grafici; - Tabelle, cartelloni, cartine storiche e geografiche; - Colloqui individuali; - Discussioni collettive; - Lettura ragionata di carte geografiche ed immagini. 	<p>alla situazione di partenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Impegno - Acquisizione di un metodo di lavoro
--	--	--	--	---

PROGRAMMAZIONE PREVISTA

TESTO ADOTTATO: M. Morpurgo, A. Marzo Magno, F. Bargigia, P. Majocchi, *Luci sulla storia*, vol. 3, L'età Contemporanea, Pearson.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI
1. Progresso economico e società di massa	La seconda rivoluzione industriale Le nuove forme di produzione La società di massa La lotta delle suffragette I nuovi partiti di massa	USO DELLE FONTI <ul style="list-style-type: none">- Utilizza fonti di diversa natura (documenti, grafici, immagini) per ricostruire fenomeni storici
2. L'età dell'Imperialismo	Le caratteristiche dell'imperialismo Le potenze coloniali europee e la colonizzazione di Africa e Asia La situazione politica in Francia	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none">- Stabilisce relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche- Organizza e rielabora le informazioni studiate con mappe, schemi, tabelle e risorse digitali- Colloca gli eventi nello spazio e nel tempo
3. L'Italia di Giolitti	I problemi sociali ed economici dell'Italia a cavallo tra Ottocento e Novecento Il governo Giolitti La grande emigrazione verso le Americhe La guerra di Libia	
4. La Prima Guerra mondiale	Le cause del conflitto Gli schieramenti dei primi anni di guerra La guerra di posizione: le trincee Interventisti e neutralisti in Italia La svolta del 1917 La fine della guerra La rivoluzione in Russia	STRUMENTI CONCETTUALI <ul style="list-style-type: none">- Conosce e comprende aspetti e strutture fondamentali dei principali processi storici- Conosce norme e organizzazioni del vivere civile, sociale e politico- Comprende e utilizza i termini del linguaggio specifico
5. Un dopoguerra difficile	Il nuovo assetto politico europeo nel primo dopoguerra I trattati di pace La società delle nazioni e i "quattordici punti" di Wilson	

<p>6. Il dopoguerra e il fascismo</p>	<p>La situazione politico-sociale dell'Italia nel dopoguerra Il "biennio rosso" La nascita del fascismo e la Marcia su Roma L'instaurazione della dittatura L'economia fascista e le guerre coloniali Le leggi razziali del 1938 La propaganda per la costruzione di un regime totalitario</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Argomenta su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina
<p>7. Lo Stalinismo in Russia</p>	<p>La situazione in Russia all'uscita dalla Prima guerra mondiale Il comunismo di guerra La nascita dell'Urss L'ascesa di Stalin La dittatura di Stalin e la repressione del dissenso</p>	
<p>8. La crisi del 1929 e l'ascesa del nazismo</p>	<p>La crisi del 1929 e il New Deal La crisi economico-sociale della Germania dopo la Prima guerra mondiale La nascita e l'affermazione del Partito nazista La guerra di Spagna e i regimi europei che sostennero la dittatura di Franco</p>	
<p>9. La Seconda guerra mondiale</p>	<p>Le cause della Seconda guerra mondiale Le prime fasi del conflitto La Shoah e i campi di sterminio L'ingresso in guerra degli Stati Uniti Lo sbarco alleato in Sicilia e la caduta di Mussolini La fine della guerra Il processo di Norimberga</p>	
<p>10. Liberazione, Resistenza e nascita della Repubblica</p>	<p>Gli avvenimenti e la situazione in Italia dopo l'8 settembre 1943 La Resistenza in Italia La situazione politica in Italia dopo la Seconda guerra mondiale La situazione in Jugoslavia dopo la Seconda guerra mondiale Gli Italiani scelgono la repubblica</p>	

<p>11. Ricostruzione, Guerra Fredda e crescita economica</p>	<p>La situazione in Europa alla fine del secondo conflitto mondiale e il piano Marshall La divisione dell'Europa in due zone d'influenza La "guerra fredda" e il "mondo bipolare" Le tensioni tra Usa e Urss La lotta degli afroamericani per i diritti civili e la figura di Martin Luther King Il "boom" economico in Europa e negli Usa</p>	
<p>12. La decolonizzazione</p>	<p>La decolonizzazione dell'Asia La lotta per la libertà in India e la figura di Gandhi La nascita dello Stato d'Israele e i conflitti conseguenti Le tensioni in Medio-Oriente La guerra del Vietnam e la contestazione giovanile degli anni Sessanta La rivoluzione in Cina e l'ascesa di Mao La decolonizzazione dell'Africa Il fenomeno dell'apartheid in Sudafrica e la figura di Nelson Mandela Le dittature del Sud America</p>	
<p>13. L'Italia repubblicana</p>	<p>Le vicende politiche italiane nella seconda metà del Novecento L'economia in Italia negli anni Cinquanta e Sessanta Il "boom" economico e le migrazioni interne in Italia Il Sessantotto e il femminismo Le stragi e il fenomeno del terrorismo</p>	